

フランス絵画

テオドール・シャセリオー
《エステル化粧》《二人の姉妹》

ジャン＝フランソワ・ミレー
《干し草を束ねる人々》

テオドール・ルソー
《フォンテーヌブローの森のはずれ、日没》

イポリト・フランドラン
《海辺に座る若者》

ウジェーヌ・ドラクロワ
《民衆を導く自由の女神》
《サルダナパロスの死》《アルジェの女たち》



マリー＝ギユミーヌ・ブノワ
《黒人女性の肖像》

アンヌ＝ルイ・ジロデ・ド・
ルシー＝トリオゾン
《アタラの埋葬》

エリザベート＝ルイーズ・
ヴィジェ＝ルブラン
《ジョゼフ・ヴェルネの肖像》
《ヴィジェ＝ルブラン夫人と娘のジャンヌ＝
リュシー＝ルイーズ（1780～1819）》

ニコラ＝ベルナルド・レピシエ
《若い画家》

ユベール・ロベール
《ルーヴルのグランド・ギャラリーの改造計画》
《ルーヴルのグランド・ギャラリー》

ジャン＝オノレ・フラゴナール
《マリー＝マドレーヌ・ギマルの肖像》
《若き芸術家の肖像》

ジャン＝バティスト・グルーズ
《村の花嫁》《壊れたかめ》《恩知らずの息子》

ジョゼフ＝マリー・ヴィアン
《恋人に冠を与える男》

フランソワ・ブーシェ
《朝食》《水浴のディアナ》《オダリスク》

ジャン＝バティスト＝シメオン・
シャルダン
《独奏を回す少年》《市民の音楽の象徴》
《軍隊の音楽の象徴》

ジャン＝バティスト＝
カミーユ・コロー
《ドゥエーの鐘楼》《青衣の女》

テオドール・
ジェリコー
《メデューズ号の筏》
《突撃する近衛
騎兵士官》

オラース・
ヴェルネ
《クリシーの門：パリ
防衛、1814年3月
30日》《画家の娘ルイーズ・ヴェルネの肖像》

ジャン＝オーギュスト＝
ドミニク・アングル
《ヴァルバンソンの浴女》
《ルイ＝フランソワ・ベルタンの肖像》
《グランド・オダリスク》



ジャン・レストゥー
《聖霊降臨》

ニコラ・ランクレ
《春》《コメディア・デラルテの役者たち》

ジャン＝アントワーヌ・ヴァトー
《ピエロ》



イアサント・リゴー
《ジュール・アルドゥアン＝マンサールの肖像》
《ルイ14世の肖像》

ジョゼフ・パロセル
《トルハイ付近でライン川を渡るルイ14世の軍隊》
《シャルル・ル・ブランの肖像》

セバスティアン・ブルドン
《ルネ・デカルトとされる肖像》

ウスターシュ・ル・シュウール
《ランスの学校で神学を教える聖ブルーノ》
《メルボメネ、エラート、ポリュムニア》

リュバン・ボージャン
《巻き菓子》

ロラン・ド・ラ・イール
《アドニス死》



フィリップ・ド・シャンパーニュ
《死せるキリスト》《リシュリュー枢機卿の肖像》

ニコラ・プッサン
《自画像》《フローラの勝利》《モーゼの発見》

ジャン・エイ
《王太子シャルル・オルラン》